

Контрольная работа по английскому языку за 9 класс (I полугодие).

Пояснительная записка.

Контрольная работа по английскому языку состоит из четырех разделов и включает в себя 28 заданий.

Задание №1 Аудирование. Предлагается прослушать текст и выполнить задания на понимание текстов.

Задание №2 Чтение. Содержит 15 заданий на понимание текста.

Задание №3 Грамматика. Содержит 7 заданий.

Задание №4 Лексика. Содержит 5 заданий.

Задание №5 Личное письмо.

Задание №2

Прочитайте тексты и установите соответствие между текстами и их заголовками: к каждому тексту, обозначенному буквами **A–G**, выберите соответствующий заголовок, обозначенный цифрами **1–8**. **Используйте каждую цифру только один раз. В задании есть один лишний заголовок.**

1	King of the wild	5	A big family
2	Different from the others	6	Team work
3	Early years	7	The lion's responsibilities
4	Hunting habits	8	Their essential diet
A	Lions have caught people's imagination for centuries. They are stars in documentary movies and books; their images can be found on emblems, coats of arms and shields. Lions live in the jungle, open woodlands or thick grasslands where they hunt. In their environment, lions are at the top of the food chain - adult lions have no natural enemies. If we call a person 'a lion', it means he is strong, aggressive and important.		
B	Lions do not look the same as other members of the large group of cats: tigers, leopards, and jaguars. Adult male lions are much larger and have thick brown hair around their neck, which is called a mane. No other cats have manes. The mane makes the lion look more impressive and protects the animal in fights with other lions for territory.		
C	Lions live in large social groups called 'prides'. A pride can have up to thirty female lions and their children. Inside the pride there are mothers, sisters, and cousins. The pride has a close relationship and never accepts a stranger. They mark their territory by scent. There are very strict rules in the pride and everyone has to observe them.		
D	Lions and lionesses have different roles in the pride. Females do most of the hunting. Together, lionesses guard and look after their cubs. The little ones feel safer and more confident with so many 'nannies' around. It also reduces the chance that they are left hungry. The females usually exchange their hunting and home duties during the day.		
E	Male lions spend most of their day sleeping or relaxing. While it may look like the lionesses do all the work in the pride, lions play an important role too. Though they bring less food and hunt less, they mark their territory and protect it from strangers. A lion from outside the pride is very dangerous for cubs. If he gets into the pride, he may kill all the little ones there.		
F	When new lions are born, they are not shown to the rest of the pride for a month, until the cubs become strong enough. Later they start playing together and have a lot of playmates. If needed, any lioness becomes their nurse and teacher. Small lions have to learn hunting and survival skills. When they are two years old, male		

	lions leave the pride to live on their own. The females may stay with their mothers for the rest of their lives.
G	In the wild, lions eat mainly meat. That's why they greatly depend on hunting. Their favourite dishes are zebras, deer, and even young elephants and rhinos. When hungry, they eat mice, birds and reptiles. Very rarely they may eat fruit and vegetables, but it is never their first choice. In zoos and national parks, where the lions cannot hunt, they are offered special meals made of beef and chicken.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Текст	A	B	C	D	E	F	G
Заголовок							

Прочитайте текст. Определите, какие из приведённых утверждений 10–17 соответствуют содержанию текста (1 – True), какие не соответствуют (2 – False) и о чём в тексте не сказано, то есть на основании текста нельзя дать ни положительного, ни отрицательного ответа (3 – Not stated). В поле ответа запишите одну цифру, которая соответствует номеру правильного ответа.

The picture

Arthur started painting when he was 10. He loved painting so much that he decided to become an artist. Arthur studied painting seriously and mastered his technical skills to reach a professional standard. At 25 he arranged his first exhibition. Art critics wrote nice reviews of the exhibition and most of his paintings were sold. Arthur was happy. He married Tina, the girl he had loved since his school days, and rented a room to build his workshop there. Soon, to complete his education, Arthur went to Italy. He lived and painted there for almost half a year. When his money was spent, Arthur returned home.

Time passed but Arthur's other exhibitions were less successful than the first one. In fact Arthur painted much better than before his visit to Italy. But the art critics said that his paintings were too academic and there was nothing new in them. Arthur worked hard to improve his style. Sometimes he managed to sell some of his paintings but soon the money ran out and he felt very unhappy.

One morning Arthur came to his workshop earlier than usual. He tried to finish one of his pictures but he felt that he wasn't able to work. Arthur got angry and threw down his brush. A bright orange spot appeared on the board which lay below to protect the floor. The board was covered with green, blue and yellow paint from previous work. It was a real mixture of bright colours. Arthur ran out of the workshop.

An hour later, Tina came to the workshop to clean it. She picked up the board and put it against the wall to clean the floor. At that moment, Mr Harrison, the owner of an art gallery, came in. Two days before Arthur had invited him to come and look at the pictures. Arthur went around the workshop looking at the pictures. There was a blank and bored expression on his face. He sighed, "Nothing interesting". Suddenly the board against the wall attracted his attention. He went closer.

"Tina, my dear," he said. "What an interesting picture! Is it Arthur's new work? Why is he keeping it from us?"

Tina kept silent, she didn't know what to answer. Mr Harrison continued admiring the picture with an orange spot. "I'm happy that he has changed his style. This really is something special. I'll ring Arthur this evening. Tell him that I'm ready to buy this picture myself. And any other pictures in this style." Then he left the workshop.

When Arthur came back, Tina told him about Mr Harrison's visit. She was very nervous and Arthur couldn't understand her at first. Tina repeated the story and Arthur started to laugh. Then he asked, "Why didn't you explain the whole thing about the board to Mr Harrison?"

"I don't know," answered Tina. "I knew that I should. But at first I thought he was playing jokes. Then I was afraid to look silly. I just said I didn't think you would sell it."

I see," said Arthur. "But what shall we do now?"

10. Arthur's first exhibition was a success. 1) True 2) False 3) Not stated

11. Tina, Arthur's wife, was an artist too. 1) True 2) False 3) Not stated
12. When Arthur returned from Italy, his pictures started to sell better. 1) True 2) False 3) Not stated
13. One day, by accident Arthur put a bright orange spot on his best picture. 1) True 2) False 3) Not stated
14. When Mr Harrison came into the workshop, Arthur was out. 1) True 2) False 3) Not stated
15. Mr Harrison wanted to buy one of Arthur's paintings. 1) True 2) False 3) Not stated
16. When Tina told Arthur about Mr Harrison's offer, he got angry. 1) True 2) False 3) Not stated
17. Arthur and Tina decided to keep the painting with the orange spot for themselves. 1) True 2) False 3) Not stated

Задание №3

Прочитайте приведённый ниже текст. Преобразуйте слова, напечатанные заглавными буквами, так, чтобы они грамматически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию.

Kate knocked on the door and entered the room. The room was large – three times _____ LARGE _____ than Kate's classroom.

The walls _____ PAINT _____ light blue. Several _____ CHILD _____ were sitting in a circle. The teacher was standing beside them. "Come in, Kate," the teacher _____ TELL _____ her. "We _____ PLAY _____ word games. Would you like to join us?" Kate _____ NOT/KNOW _____ how to play word games but sat down between a tall blond girl and a dark-haired boy. "I _____ NEVER/PLAY _____ this game," Kate whispered to the girl. "Is it difficult?"

Задание №4

Прочитайте приведённый ниже текст. Преобразуйте слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, так, чтобы они грамматически и лексически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию.

Most people prefer travelling by air, but I like trains. A train is slower, but it's more _____ COMFORT _____. My parents think so too. Our longest journey lasted for three days. It was _____ EXCITE _____ as we went past beautiful places. The other passenger in our compartment was a geologist, which means he was also a professional _____ TRAVEL _____. He told us about his expeditions. He also said that _____ FRIEND _____ is the most valuable thing in the world. _____ FORTUNATELY _____, we didn't exchange phone numbers and we don't know where he's now.

Задание №5

You have received a letter from your English-speaking pen friend, Ben.

...Sometimes I hate our school radio because they talk about things everyone knows. And news should be fresh! One day I will be a reporter and will show them how to produce really good news...

...How do you get to know what's happening in the world? What are you going to be? Do you think English will be necessary for your future career, why? ...

Write him a letter and answer his 3 questions.

Write **100–120** words. Remember the rules of letter writing.

Критерии оценивания работ учащихся по предмету «Английский язык»

оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

Виды работы	Отметка «2»	Отметка «3»	Отметка «4»	Отметка «5»
Контрольная работа	От 0 до 45%	От 46% до 65%	От 66% до 90%	От 91% до 100%

Критерии оценивания задания №5

	Критерии оценивания	3 балла	2 балла	1 балл	0 баллов
K1	Решение коммуникативной задачи	Задание выполнено полностью : даны полные ответы на три заданных вопроса. Правильно выбрано обращение, завершающая фраза и подпись. Есть благодарность, упоминание о предыдущих контактах, выражена надежда на будущие контакты	Задание выполнено : даны ответы на три заданных вопроса, НО на один вопрос дан неполный ответ. Есть 1–2 нарушения в стилевом оформлении письма И/ИЛИ отсутствует благодарность, упоминание о предыдущих /будущих контактах	Задание выполнено частично : даны ответы на заданные вопросы, НО на два вопроса даны неполные ответы ИЛИ ответ на один вопрос отсутствует. Имеется более 2-х нарушений в стилевом оформлении письма и в соблюдении норм вежливости	Задание не выполнено : отсутствуют ответы на два вопроса ИЛИ текст письма не соответствует требуемому объему
K2	Организация текста		Текст логично выстроен и разделен на абзацы; правильно использованы языковые средства для передачи логической связи; оформление текста соответствует нормам письменного этикета	Текст в основном логично выстроен, НО имеются недостатки (1–2) при использовании средств логической связи И/ИЛИ делении на абзацы. ИЛИ имеются отдельные нарушения в структурном оформлении текста письма	Текст выстроен нелогично; допущены многочисленные ошибки в структурном оформлении текста письма ИЛИ оформление текста не соответствует нормам письменного этикета, принятого в стране изучаемого языка
K3	Лексико-грамматическое оформление текста	Использованы разнообразная лексика и грамматические структуры, соответствующие поставленной коммуникативной задаче (допускается не более 2-х языковых ошибок, не затрудняющих понимание)	Имеются языковые ошибки, не затрудняющие понимание (допускается не более 4-х негрубых языковых ошибок) ИЛИ языковые ошибки отсутствуют, но используются лексические единицы и грамматические структуры только элементарного уровня	Имеются языковые ошибки, не затрудняющие понимание (допускается не более 5 негрубых языковых ошибок) И/ИЛИ допущены языковые ошибки, которые затрудняют понимание (не более 1–2 грубых ошибок)	Допущены многочисленные языковые ошибки, которые затрудняют понимание текста.
K4	Орфография и пунктуация		Орфографические и пунктуационные ошибки практически отсутствуют (допускается не более 2-х, не затрудняющих	Допущенные орфографические и пунктуационные ошибки не затрудняют понимание (допускается не более 3–4 ошибок)	Допущены многочисленные орфографические и пунктуационные ошибки и/или допущены ошибки, которые затрудняют понимание текста

			понимание текста)		
--	--	--	-------------------	--	--

1. Задание №5 (личное письмо) оценивается по критериям К1–К4 ГИА (максимальное количество баллов – 10).

2. При получении учащимся 0 баллов по критерию «Содержание» задание С1 оценивается в 0 баллов.

3. Если объём письма менее 90 слов, то задание оценивается в 0 баллов.

Если объём более 132 слов, то проверке подлежат только 120 слов, т.е. та часть личного письма, которая соответствует требуемому объёму.

4. При определении соответствия объема представленной работы требованиям считаются все слова, начиная с первого слова по последнее, включая вспомогательные глаголы, предлоги, артикли, частицы. В личном письме адрес, дата, подпись также подлежат подсчету.

При этом: – стяженные (краткие) формы (например, I've, it's, doesn't, wasn't) считаются как одно слово;

– числительные, выраженные цифрами (например, 5; 29; 2010, 123204) считаются как одно слово;

– числительные, выраженные словами (например, twenty-one), считаются как одно слово;

– сложные слова (например, pop-singer, English-speaking, thirty-two) считаются как одно слово;

– сокращения (например, UK, e-mail, TV) считаются как одно слово.

Шкала перевода баллов

0-17 баллов-«2»

18-24 баллов «3»

25-33 баллов «4»

34-37 баллов «5»