

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 36 г. Челябинска»

454128, г. Челябинск, ул. 40 лет Победы, 24А, тел. 796-97-74

Утверждаю:
Директор МАОУ «СОШ № 36
г. Челябинска»
_____ М.Б. Меньшенина
от «___» _____ 2024г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
Социально – гуманитарной направленности
«АктивЦентр»**

Вид программы: модифицированная
Направленность: социально-гуманитарная
Возрастная категория: 6-15 лет
Срок реализации: 1 год

Программу разработал:
педагог дополнительного
образования высшей категории
МАОУ «СОШ № 36 г.
Челябинска»
Баруля Оксана Александровна

Содержание

I. Информационная карта программы

- 1.1. Паспорт программы
- 1.2. Общая характеристика программы
- 1.3. Отличительные особенности программы

II. Структура программы

- 2.1. Актуальность разработки программы
- 2.2. Новизна программы
- 2.3. Пояснительная записка

III. Методическое обеспечение программы

- 3.1. Целенаправленная деятельность педагога
- 3.2. Основная цель программы
- 3.3. Задачи программы

*Образовательные
Развивающие
Воспитательные*

- 3.4. основополагающий принцип программы
- 3.5. Ценностные ориентиры
- 3.6. Методы работы в рамках программы
- 3.7. Организационный процесс реализации программы

IV. Механизм реализации программы

- 4.1. Альманах событий
- 4.2. Ключевые дела
- 4.3. Почасовое распределение деятельности АктивЦентра
- 4.4. Календарно-тематическое планирование

V. Прогнозируемые результаты

- 5.1. Личностные универсальные учебные действия
- 5.2. Регулятивные универсальные учебные действия
- 5.3. Познавательные универсальные учебные действия
- 5.4. Коммуникативные универсальные учебные действия

VI. Список используемой литературы

1.1. Паспорт программы

№ п/п	Структура	Сведения
1.	Наименование программы	«АктивЦентр»
2.	Место реализации	МАОУ «СОШ № 36 г. Челябинска»
3.	Срок реализации	1 год (144 часа)
4.	Контингент обучающихся	творческое объединение учащихся
5.	Возрастная категория	6-15 лет
6.	Модуль программы	Ключевые дела по организации и проведению календарно-тематических событий
7.	Вид деятельности	Комплекс коллективных творческих дел
8.	Направленность программы	Социально-гуманитарная
9.	Целевая аудитория	Классные коллективы 1-2 классов
10.	Охват детей	от 200 до 230 чел.
10.	Целевое назначение программы	Способствовать созданию благоприятных условий для совершенствования полученных творческих навыков, выработке активной позиции, социальному развитию, гражданской ответственности, через процесс самореализации в области проведения ключевых дел, подготовку классов к участию в календарно-тематических событиях.
11.	Принцип работы	Наставничество – старшие ребята (активисты): организуют и проводят культурно-досуговые мероприятия, согласно альманаху событий, готовят программу выступления и переносят ее на классы.

12.	Руководитель	Баруля Оксана Александровна педагог дополнительного образования МАОУ «СОШ № 36 г. Челябинска»
-----	--------------	---

1.2. Общая характеристика программы

Дополнительная общеобразовательная программа деятельности «АктивЦентра», реализуемая на базе МАОУ «СОШ № 36 г. Челябинска» - это документ, выстроенный в соответствии с

- Федеральным Законом об образовании в Российской Федерации от 29.12.2012 273-ФЗ с изменениями от 17.02.2023, регламентирующем дополнительное образование как вид направления на всестороннее удовлетворение образовательных потребностей человека в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом становлении;

- Согласно Приказу Министерства просвещения Российской Федерации от 22 сентября № 652н, организация дополнительного образования детей осуществляется по совокупности нескольких направлений деятельности, обеспечивающих создание условий для развития обучающихся, мотивирование их к активному освоению ресурсов и развивающих возможностей образовательной среды, освоению выбранного выбранной образовательной программы, привлечению к целеполаганию. Использование на занятиях педагогически обоснованных форм, методов, средств и приемов организации деятельности обучающихся (в том числе информационно-коммуникационные технологии. Подготовка обучающихся к участию в выставках, конкурсах, соревнованиях и иных аналогичных мероприятиях (в соответствии с направленностью осваиваемой образовательной программы). Создание педагогических условий для формирования и развития самостоятельного контроля и оценки обучающимися процесса и результатов освоения образовательной программы;

- Учитывая Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» обеспечиваются санитарно-бытовые условия и условия внутренней среды учебного помещения, выполнение на занятиях требований охраны труда, анализ и устранять возможные риски для жизни и здоровья обучающихся в ходе обучения;

- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 № 629 определяет педагогическую траекторию:

- обеспечение, духовно-нравственного, гражданско-патриотического воспитания обучающихся,
- формирование и развитие творческих способностей обучающихся,
- удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном, нравственном, художественно-эстетическом развитии и физическом совершенствовании,
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию свободного времени обучающихся,
- адаптацию обучающихся к жизни в обществе,
- профессиональную ориентацию обучающихся,
- выявление, развитие и поддержку обучающихся, проявивших выдающиеся способности,
- удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов обучающихся, не противоречащих законодательству Российской Федерации, осуществляемых за пределами федеральных государственных образовательных стандартов и федеральных государственных требований.

Структура дополнительной общеобразовательной программы «АктивЦентр» выстроена в соответствии с требованиями со Статьей 2 Федерального Закона от 29.12.2012 №273-ФЗ (ред. от 17.02.2023) «Об образовании Российской Федерации» (с изменениями от 28.02.2023). Характеристика программы

отражает педагогическую концепцию в соответствии с заявленными целями деятельности, содержащий инновационные приемы, методы и технологию достижения целей, а также предлагаемый конечный результат. Документ, раскрывающий последовательность осуществления, информационное, технологическое и ресурсное обеспечения для реализации культурно-досугового процесса, где доминирующим аспектом выступают ключевые дела по организации и проведению календарно-тематических мероприятий, согласно утверждённому альманаху событий, в течении учебного года, где целевой аудиторией выступают учащиеся 1-2 классов. Процесс ключевых дел с классами осуществляется творческим объединением учащихся (наставниками) в период перемен, в основе которых лежит подготовка к участию классов в событийном мероприятии под руководством проведения педагога дополнительного образования.

1.3. Отличительные особенности программы

Специфика предполагаемой деятельности творческого объединения обусловлена правом учащихся принимать участие в управлении детской организацией и правом на представление и защиту своих вариантов, подобранного материала для проведения ключевых дел, ориентированных на реализацию. Практические и теоретические занятия с творческим объединением по программе связаны с приобретением ими социальных, организационных, представительских и управленческих умений, возможности перенести полученный материал на ключевые дела. Занятия по программе ориентирована на применение широкого комплекса приёмов, форм и методов. Занятия по программе позволяют каждому участнику творческого объединения АктивЦентра перейти в позицию активного члена гражданского общества, способного проявить инициативу, выработать собственную траекторию деятельности с учётом морально-нравственных ценностей, планировать и организовывать свои действия по осуществлению ключевых дел в период подготовке к основному событию, нести ответственность за принимаемые решения, а главным образом включится в процесс оценивания своей работы с

классным коллективом, посредством рефлексии учащихся, степень участия классного коллектива на итогом мероприятии, уровень их выступления и готовности. Обучение лидерских качеств (коммуникации, уверенному поведению в конфликтных ситуациях, взаимодействия, навыков работы в команде), овладения техникой публичных выступлений, формирования опыта организации мероприятий и общественно-важных дел, способствует обогащению познавательного опыта, положительно влияет на формирование умственных способностей и способствует формированию ряда чрезвычайно важных для дальнейшего обучения предпосылок, как в познавательной, так и в личностной сфере. В ходе занятий учащиеся творческого объединения воспринимают своё обучение, как платформу для личностного роста, самоопределения, возможности для реализации накопленного на занятиях творческого потенциала, выхода активности и лидерских качеств. Получив основы искусства коммуникации, актерского, сценического мастерства, речевых тренингов, КТД, игровых форм, лидерства и проектирования участники творческого объединения АктивЦентр переходят на следующий уровень к творческой деятельности, которая реализуется в процессе личностной передачи по проведению ключевых дел.

По форме организации содержания, программа носит комплексный характер, соединяющий отдельные области, направления работы, виды досуговой деятельности, процессов в единое целое.

II. Структура программы

Одно из базовых направлений государственной политики сегодня – воспитание гражданственности и патриотизма у подрастающего поколения. В Национальной доктрине образования в Российской Федерации определен социальный заказ государства на воспитание человека с активной жизненной позицией, трудолюбивого и высоконравственного, патриота своей Родины, уважающего права и свободы личности, традиции и культуру других народов, проявляющего национальную и религиозную толерантность. В новом толково-

словообразовательном словаре русского языка Ефремовой Т.Ф. даётся определение: «Активист – деятельный член какой-либо организации, какого-либо коллектива; тот, кто принадлежит к активу», именно данное определение отражает актуальность дополнительной общеобразовательной программы.

Структура дополнительной общеобразовательной программы отражает комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлены в виде

- календарно-тематического плана,
- оценочных материалов,
- методических материалов,
- воспитательные компоненты,
- информационные ресурсы и литература.

2.1. Актуальность разработки программы

Данная программа направлена на формирование и развитие социально активной личности. Актуальность программы заключается в её соответствии требованиям современного общества и государственного заказа на воспитание социально активной личности. Очень важно, чтобы подросток научился правильно оценивать окружающий мир и позиционировать себя в нём. Для собственной успешности в социуме необходимы определённые знания, умения и навыки, с помощью которых можно определить собственную жизненную позицию и активно реализовывать её в рамках определённой деятельности, которая отражается в ключевых делах. Ключевые дела, как основа воспитательной работы в МАОУ «СОШ № 36 г. Челябинска» носят комплексный характер, охватывают учебную и внеучебную плоскость образования в школе. Это не набор календарных праздников, а система выстроенных творческих дел в школе, объединяющих школьников и взрослых в единую детско-взрослую общность на основе проявления общих интересов, ценностей и смыслов, значимых для детей и взрослых. Весь годовой цикл жизнедеятельности

творческого объединения сосредоточен вокруг реализации ключевых дел, которые способствуют воплощению календарно-тематических мероприятий, отраженных в альманахе событий.

В связи с этим создание дополнительной общеобразовательной программы, знакомящей подростков с основами социальной активности и дающей возможность для социализации, оценке личностного влияния, вложения в процесс конечного результата, становится особенно актуальным.

2.2. Новизна программы

Фундаментальный аспект, позволяющий определить деятельность «АктивЦентра» как инновационную, выражается посредством осуществления преемственности поколений, который отражается в системе перехода детей из начального звена от классного руководителя в 5 класс и дальнейшего сотрудничества этих детей уже в качестве наставников с этим же классным руководителем, что позволяет эмоционально комфортно взаимодействовать с вновь пришедшими ребятами (первоклассниками).

А также, данная система преемственности, позволяет детям, перешедших в среднее звено более легче, быстрее, спокойнее преодолеть адаптационный период, связанный с переходом в среднее звено и сменой учителей, системное возвращение к своему классному руководителю начальной школы, даёт возможность получать практические навыки коммуникативного взаимодействия, самоорганизации, самоконтроля.

Введение ключевых дел в жизнь школы помогает преодолеть мероприятный характер воспитания, сводящийся к набору мероприятий, организуемых педагогами для детей, где дети часто являются просто участниками, потребителями готовой информации и развлекательности. Ключевые дела младших школьников МАОУ «СОШ № 36 г. Челябинска» переходят в ранг событий, значимых для педагогов и детей встреч, пронизаны быть совместной деятельностью, позиционным взаимодействием и открытым общением всех участников АктивЦентра от руководителя к участникам

творческого объединения, от творческого коллектива к классным коллективам 1-2 классов, от педагогов к детям, от детей к родителям.

2.3. Пояснительная записка

На современном этапе в образовательном пространстве определяются чёткие требования к будущему выпускнику, обладающему знаниями, умениями и навыками конкурентоспособной личности. Педагогическая практика ведёт активный поиск инновационных методик, форм работы, образовательного и воспитательного процесса, позволяющих каждому ребенку всесторонне проявлять себя в научной сфере и раскрывать свой творческий потенциал, совершенствовать коммуникативную культуру. Умение свободно взаимодействовать в социальной среде, проявлять вербальную и невербальную культуру, нравственно-эстетически выстраивать своё поведение, достигать поставленные цели, мобильно находить выход из возникших проблем.

Учитывая **возрастные особенности младших школьников** целевым приоритетом программы дополнительного образования детей, реализуемой на базе МАОУ «СОШ № 36 г. Челябинска» является создание благоприятных условий для усвоения обучающимися социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут. Для воплощения традиционных событий школы, календарных праздников нашей родины, призваны учащиеся среднего звена, проявляющих желание, стремление к активной позиции и входящих в состав творческого объединения АктивЦентра – Фиеста.

III. Методическое обеспечение программы

Спектр целевого назначения, задач, основополагающего принципа, приёмов и функций раскрывают информационное пространство функционирования АктивЦентра, деятельности творческого объединения, в рамках дополнительной общеобразовательной программы, реализующейся на базе МАОУ «СОШ № 36 г. Челябинска» в процессе учебного года.

3.1. Целенаправленная деятельность педагога

Целенаправленная деятельность педагога, ориентирована на личностное, интеллектуальное и деятельностное развитие учащихся творческого объединения, одновременно выступающие как основа саморазвития и самосовершенствования, на основе тенденций социального развития, развитие общей культуры, а также познавательной, физической, социальной, творческой активности личности, развитие мобильности и адаптируемости личности.

3.2. Основная цель программы

Способствовать созданию благоприятных условий для совершенствования полученных творческих навыков, выработке активной позиции, социальному развитию, гражданской ответственности, через процесс самореализации в области проведения ключевых дел, подготовку классов к участию в календарно-тематических событиях.

3.3. Задачи программы

Способы поэтапного достижения цели отражены в следующих задачах:

- ✓ формирование единого ценностно-смыслового пространства, определяющего деятельность и общую цель, в которой каждый видит свой личный смысл и вклад;
- ✓ проявление личных инициатив;
- ✓ определение путей реализации всех личных интересов и талантов участников;
- ✓ умение слушать и слышать друг друга, договариваться;
- ✓ получение значимого нового опыта совместной деятельности;
- ✓ формирование отношений товарищества и сотрудничества в коллективно значимой деятельности;
- ✓ осознание результатов, коллективных дел и личных смыслов деятельности;

- ✓ умение планировать и предлагать новые пути коллективного творчества;
- ✓ овладение основами лидерства и повышения уровня креативности.

Образовательные:

- ✓ обучение подростков знаниям, умениям, необходимым для эффективного взаимодействия с социумом;
- ✓ освоение практической реализации социально-значимых проектов;
- ✓ обучение основным способам организации социально-значимой деятельности и технологии реализации (целеполагание, планирование, реализация, анализ и оценка результатов)

Развивающие:

- ✓ формировать и развивать установки на самопознание и саморазвитие;
- ✓ развивать навыки самостоятельной работы над совершенствованием качеств личности и потребности в саморазвитии;
- ✓ развивать такие лидерские качества, как самостоятельность, ответственность, предприимчивость, справедливость, творческую инициативу;
- ✓ развивать интерес к повышению уровня креативности

Воспитательные:

- ✓ формировать основы демократических отношений в коллективе и с коллективом;
- ✓ приобщить детей к общечеловеческим ценностям через формирование культуры взаимоотношений основанных на присвоении духовных ценностей;
- ✓ способствовать социализации подростков через участие в общественно значимой жизни творческого объединения, классов, входящих в состав АктивЦентра;
- ✓ мотивировать подростков к проявлению отношений, установок поведения, эмоциональных реакций и к их обсуждению, анализу, а также разбору предложенных вариантов для ключевых дел;

- ✓ привитие положительных отношений подростков к организаторской деятельности, умение воплощать организаторские способности, необходимости выстраивать организаторский процесс по достижению положительного результата в календарно-тематических мероприятиях, отражённых в альманахе событий на учебный год.

3.4. Основополагающий принцип программы

Логика подачи материала в программе основана на принципе «от теории – к практике». Теоретические знания, полученные на занятиях, переносятся на практический уровень, после чего закрепляются (в не занятиях) в пространстве свободного от уроков времени, т.е. в момент перемены с учащимися 1-2 классов, где реализуются полученные теоретические и практические знания, умения и навыки организаторской и социально-значимой деятельности, посредством проведения ключевых дел.

3.5. Ценностные ориентиры программы

Деятельность учащихся творческого объединения АктивЦентра выстраивается на совокупности таких ценностных ориентиров как:

- Коммуникабельность – легкость вступления в межличностное общение, инициатива на начальном этапе взаимодействия;
- Предприимчивость – способность своевременно решать актуальные задачи, субъективное ощущение свободы в решении актуальных задач, находчивость, практичность, творческий подход, креативность;
- Самостоятельность – независимость, свобода от внешних влияний, принуждений, от посторонней поддержки, отсутствие ограничений и стеснения;
- Конвенциональность – стремление к добровольному соглашению сторон на предмет принимаемых на себя обстоятельств;
- Законность (легальность) – стремление действовать в рамках, установленных (заранее очерченных и согласованных с педагогом)

пределов, готовность взять на себя определённые обязательства и не нарушать их.

3.6. Методы работы в рамках программы

В основе организации и проведения ключевого дела лежит взаимодействие всех участников АктивЦентра, которые добровольно вступают в состав для дальнейшей совместной деятельности, планирования и проектирования, организации и подготовки к проведению календарно-тематических мероприятий, согласно утверждённому альманаху событий на учебный год. Цель дела коллективно и индивидуально значима для каждого. В нем задействованы все, независимо от возраста, оно включает детей разного возраста 1, 2, 5, 6 классов, где каждый осознает коллективную цель как значимую для себя.

Целостная структура деятельности, включающая в себя шесть этапов коллективной творческой деятельности:

1. совместное решение о проведении дела,
2. коллективное целеполагание и планирование,
3. организация и подготовка,
4. проведение цикла ключевых дел,
5. участие всех сторон АктивЦентра в итоговом событии,
6. коллективный анализ, посредством просмотра результата своей деятельности в социальной сети ВКонтакте группе АктивЦентра, что дает возможность сравнить уровень подготовки, участия и включенности других классных коллективов.

3.7. Организационный процесс реализации программы

В состав АктивЦентра на основании заявления и договора, входят

1. учащиеся 5-7 классов, которые выступают творческим объединением, ориентированных на организацию, проведение итогового календарно-

тематического события, посредством написания сценарного хода, подбора материала, программы своего выступления, отражающего тематическое назначение,

2. учащиеся 1-2 классов, которые выступают целевой аудиторией ключевых дел,

3. классные руководители, которые выступают курирующим органом,

4. педагог дополнительного образования, который выступает организатором,

5. активисты, представители творческого объединения, которые выступают наставниками и взаимодействуют с классными коллективами, посредством программы по реализации ключевых дел, для подготовки учащихся к выступлению.

IV. Механизм реализации программы

Механизм реализации программы берёт своё начало в следующих этапах:

Векторно-теоретический этап – получение тематической траектории, исторической справки предстоящего события, его значимости

Организационно-содержательный этап – подбор методического материала для реализации дальнейшего этапа, отработка этого материала, перенесение на уровень навыков подачи, переводение в цифровое пространство

Этап ключевых дел – взаимодействие с учащимися 1-2 классов, по заранее отработанной программе в период перемены

Репетиционно - постановочный этап – подготовка программы проведения итогового мероприятия, согласно альманаху событий

Событийный этап – организация и проведение культурно-досугового мероприятия

4.1. Альманах событий

Сентябрь	Октябрь	Ноябрь
	День бабушек и дедушек	День Матери

Школа – мир Знаний - 29 сентября (четверг)	(28 октября) - 27 октября (четверг)	(27 ноября) - 23 ноября (четверг) ?
Декабрь	Январь	Февраль
Новый год - 29 декабря (четверг)	День Деда Мороза и Снегурочки (30 января) - 26 января (четверг)	День защитника Отечества (23 февраля) - 24 февраля (четверг)
Март	Апрель	Май
День защиты Земли (30 марта) - 30 марта (четверг)	Международный день танца (29 апреля) - 27 апреля (четверг)	Последний звонок - 25 мая (четверг)

4.2. Ключевые дела

1 неделя

«Векторный четверг»

Определить траекторию деятельности по подготовке класса к предстоящему мероприятию.

Презентовать историю, особенности, значение, смысловую нагрузку календарно-тематического праздника, используя игровые элементы (загадки, головоломки, ребусы) по данной теме, обозначить сроки его проведения.

Ознакомить со сценарным ходом, участие класса в процессе предстоящего мероприятия.

2 неделя

«Игровой четверг»

Видео обзор и живое проведение

музыкальных игр на внимание, на скорость. Запустить игру «Фанты-Банты», в процессе которой дети, по очереди достают записку, где указано задание, выполняют его

3 неделя

«Вокальный четверг»

Ознакомить аудиторию с песней, посвященной предстоящему событию. Раздать текст, исполнить песню с детьми под плюс, после чего под минус.

4 неделя

«Ритмичный четверг»

Разучить девиз школы, речёвку класса, физ.минутку, добавить к словам движения, отрепетировать для выступления на предстоящем мероприятии

5 неделя

«Событийный четверг»

Календарно-тематическое дело

4.3. Почасовое распределение за 1 год

36 недель

Всего часов	В неделю	Теоретических	Практических
144	4 часа	108	36

4.4. Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Сроки	Тема	Часы	
			теор.	прак.
(1)				
1.	Сентябрь 1-я неделя	Введение. Кто такой активист и что он должен знать, уметь	0,5	
2.		Календарно-тематические праздники, знакомство с альманахом событий	0,5	
3.		Репетиционно-постановочная работа		1
4.		Воспитай в себе человека. Личностное портфолио	1	
5.		Тематическая траектория ключевого дела, история, традиции, значимость предстоящего события	1	
6.		«Вокальный четверг». Ознакомить аудиторию с песней, посвященной предстоящему событию		
			3	1
(2)				
7.	Сентябрь 2-я неделя	Что такое этика? Нормы и правила поведения	1	
8.		Репетиционно-постановочная работа		1
9.		Свобода и ответственность. Высшие моральные ценности	1	
10.		Тематическая траектория ключевого дела предстоящего события	1	
11.		«Ритмичный четверг». Разучить девиз, речёвку класса, физминутку, ритмопластика		
			3	1
(3)				
12.	Сентябрь 3-я неделя	Система наставничества	1	
13.		Карта наставника		1
14.		Система самоуправления	1	
15.		Система соуправления	1	
			3	1
(4)				
16.	Сентябрь 4-я неделя	Сила слова. Коммуникативная культура. Произношение. Обращение	1	
17.		Репетиционно-постановочная работа		1
18.		Совесь. Честь и достоинство. Язык тела, невербальное общение	1	
19.		Тематическая траектория ключевого дела предстоящего события	1	
20.		Календарно-тематическое событие: «Школа-мир Знаний»		
			3	1

Дата	Тема	Часы
------	------	------

№ п/п			теор.	прак.
(5)				
21.	Октябрь 1-я неделя	История возникновения праздника: «День бабушек и дедушек» его значение и содержание	1	
22.		Репетиционно-постановочная работа		1
23.		Семья как ценность. Семейные традиции.	1	
24.		Тематическая траектория ключевого дела предстоящего события	1	
25.		Презентация тематического события, с использованием игровых элементов		
			3	1
(6)				
26.	Октябрь 2-я неделя	Мой портрет. Познаю себя.	1	
27.		Репетиционно-постановочная работа		1
28.		Я и мой имидж. Влияние внешнего образа, сочетание с внутренним миром.	1	
29.		Тематическая траектория ключевого дела предстоящего события	1	
30.		«Игровой четверг». Видео обзор и живое проведение музыкальных игр		
			3	1
(7)				
31.	Октябрь 3-я неделя	Установление контактов. Умение вызывать симпатию.	1	
32.		Репетиционно-постановочная работа		1
33.		Открытость и откровенность. Взаимодействие с окружающими	1	
34.		Тематическая траектория ключевого дела, история, традиции, значимость предстоящего события	1	
35.		«Вокальный четверг». Ознакомить аудиторию с песней, посвященной предстоящему событию		
			3	1
(8)				
36.	Октябрь 4-я неделя	Неуверенность в действиях, влияние этого состояния на окружающих.	1	
37.		Репетиционно-постановочная работа		1
38.		Выражение позитивных чувств. Элементы и приёмы	1	
39.		Тематическая траектория ключевого дела предстоящего события	1	

40.		Проведение календарно-тематического события: День бабушек и дедушек		
			3	1

№ п/п	Дата	Тема	Часы	
			теор.	прак.
(9)				
42.	Ноябрь 1-я неделя	История возникновения праздника: День Матери, его значение и содержание	1	
43.		Репетиционно-постановочная работа		1
44.		Самоуверенность и уверенность. Поведение в конфликтных ситуациях.	1	
45.		Тематическая траектория ключевого дела предстоящего события	1	
46.		«Игровой четверг». Видео обзор и живое проведение музыкальных игр		
			3	1
(10)				
47.	Ноябрь 2-я неделя	Учимся слышать и понимать друг друга. Значение движений, мимики, жестов	1	
48.		Репетиционно-постановочная работа		1
49.		Самоуважение. Принятие решений.	1	
50.		Тематическая траектория ключевого дела предстоящего события	1	
51.		«Вокальный четверг». Ознакомить аудиторию с песней, посвященной предстоящему событию		
			3	1
(11)				
52.	Ноябрь 3-я неделя	Видеозаставка для новостей	1	
53.		Отличительные черты видеозаставки от Футажа		1
54.		Футаж «Настроение»	1	
55.		Короткий ролик для видеомонтажа	1	
			3	1
(12)				
56.	Ноябрь 4-я неделя	Целостное представление образа матери - хранительнице домашнего очага	1	
57.		Репетиционно-постановочная работа		1
58.		Межличностная привлекательность: любовь, дружба	1	

59.		Тематическая траектория ключевого дела предстоящего события	1	
60.		Проведение календарно-тематического события: День Матери		
			3	1
(13)				
61.	5-я неделя	Поздравительная видео открытка ко Дню матери	1	1

№ п/п	Дата	Тема	Часы	
			теор.	прак.
(13)				
62.	Декабрь 1-я неделя	История возникновения праздника: Новый год, его значение, содержание и традиции	1	
63.		Тематическая траектория ключевого дела предстоящего события	1	
64.		Презентация тематического события, с использованием игровых элементов		
			3	1
(14)				
65.	Декабрь 2-я неделя	Ораторское искусство. Техника публичного выступления	1	
66.		Репетиционно-постановочная работа		1
67.		Умение формулировать свою мысль. Обозначать действием кратким выражением, названием.	1	
68.		Тематическая траектория ключевого дела предстоящего события	1	
69.		«Игровой четверг». Видео обзор и живое проведение музыкальных игр		
			3	1
(15)				
70.	Декабрь 3-я неделя	Основные приемы формирования команды.	1	
71.		Репетиционно-постановочная работа		1
72.		Кто это формальный и неформальный лидер. Варианты привлечения на конкурс	1	
73.		Тематическая траектория ключевого дела предстоящего события	1	
74.		«Вокальный четверг». Ознакомить аудиторию с песней, посвященной предстоящему событию		
			3	1

(16)				
75.	Декабрь 4-я неделя	Умение находить выход из проблемных ситуаций. Варианты решений в сценарии	1	
76.		Репетиционно-постановочная работа		1
77.		Классификация новогодних игра на сцене	1	
78.		Тематическая траектория ключевого дела предстоящего события	1	
79.		«Ритмичный четверг». Разучить девиз, речёвку класса, физминутку, ритмопластика		
			3	1
(17)				
80.	Декабрь 5-я неделя	Русские, зимние традиции.	1	
81.		Репетиционно-постановочная работа		1
82.		Зримая песня. Передача новогоднего образа	1	
83.		Тематическая траектория ключевого дела предстоящего события	1	
84.		Проведение календарно-тематического события: Новый год		
			3	1

№ п/п	Дата	Тема	Часы	
			теор.	прак.
(18)				
85.	Январь 3-я неделя	История возникновения праздника: День Деда Мороза и Снегурочки, его значение, содержание и традиции	1	1
86.		Репетиционно-постановочная работа		2
87.		Социальное восприятие: как узнавать другого человека.	1	1
88.		Тематическая траектория ключевого дела предстоящего события	1	1
89.		«Вокальный четверг». Ознакомить аудиторию с песней, посвященной предстоящему событию		1
			3	6
(19)				
90.	Январь 4-я неделя	Распределение ролей и обязанностей в команде	1	1
91.		Репетиционно-постановочная работа		2
92.		Стратегия деятельности команды актива	1	1

93.		Тематическая траектория ключевого дела предстоящего события	1	1
94.		Проведение календарно-тематического события: День Деда Мороза и Снегурочки		1
			3	6
(20)				
95.	5-я неделя	История возникновения праздника: День защитника Отечества, его значение, содержание и традиции	1	
96.		Репетиционно-постановочная работа		1

№ п/п	Дата	Тема	Часы	
			теор.	прак.
(20)				
97.	1-я неделя	Планирование работы команды. Командообразование	1	
98.		Тематическая траектория ключевого дела предстоящего события	1	
99.		Презентация тематического события, с использованием игровых элементов		
			3	1
(21)				
100.	Февраль 2-я неделя	Делегирование полномочий. Основа и секрет успеха распределения обязанностей.	1	
101.		Репетиционно-постановочная работа		1
102.		Как написать речь или подготовить выступление.	1	
103.		Тематическая траектория ключевого дела предстоящего события	1	
104.		«Игровой четверг». Проведение музыкальных игр на ускорение		
			3	1
(22)				
105.	Февраль 3-я неделя	Мотивация к действию, к участию, к результату. Варианты мотиваций	1	
106.		Репетиционно-постановочная работа		1
107.		Корпоративная культура. Взаимосвязь материальных и духовных ценностей	1	
108.		Тематическая траектория ключевого дела предстоящего события	1	

109.		Проведение календарно-тематического события: День защитника Отечества		
			3	1
(23)				
110.	4-я неделя	Функции управления коллективом, с учётом возраста, интересов и потребностей.	1	
111.		Репетиционно-постановочная работа		1

№ п/п	Дата	Тема	Часы	
			теор.	прак.
(23)				
112.	Март 1-я неделя	История возникновения праздника: День защиты Земли, его значение, содержание и традиции	1	
113.		Тематическая траектория ключевого дела предстоящего события	1	
114.		Презентация тематического события, с использованием игровых элементов		
			3	1
(24)				
115.	Март 2-я неделя	Постановка цели команды. Этапы достижения результатов.	1	
116.		Репетиционно-постановочная работа		1
117.		Оценка своей деятельности, посредством рефлексии. Варианты рефлексии.	1	
118.		Тематическая траектория ключевого дела предстоящего события	1	
119.		Проведение музыкальных игр на внимание, на скорость		
			3	1
(25)				
120.	Март 3-я неделя	Распределение ролей и обязанностей в команде	1	
121.		Репетиционно-постановочная работа		1
122.		Стратегия деятельности команды актива	1	
123.		Тематическая траектория ключевого дела предстоящего события	1	
124.		«Вокальный четверг». Ознакомить аудиторию с песней, посвященной предстоящему событию		
			3	1
(26)				

125.	Март 4-я неделя	Планирование работы команды. Система, варианты доведение плана. Уровень восприятия информации.	1	
126.		Репетиционно-постановочная работа		1
127.		Контроль, управление, координация, курирование – в чём разница.	1	
128.		Тематическая траектория ключевого дела предстоящего события	1	
129.		«Ритмичный четверг». Разучить девиз, речёвку класса, физминутку, ритмопластика		
			3	1
(27)				
130.	Март 5-я неделя	Технология проведения собрания. Анонсирование	1	
131.		Репетиционно-постановочная работа		1
132.		Афиша, объявление, как средство доведение информации. Варианты оформления	1	
133.		Тематическая траектория ключевого дела предстоящего события	1	
134.		Проведение календарно-тематического события: День защиты Земли		
			3	1

№ п/п	Дата	Тема	Часы	
			теор.	прак.
(28)				
135.	Апрель 1-я неделя	Музыкально- пространственные упражнения и игры.	1	
136.		Разминка в игровой форме		1
137.		Векторный четверг	1	
138.		Элементы современного танца	1	
			3	1
(29)				
139.	Апрель 2-я неделя	Элементы русско-народного танца	1	
140.		Игропластика		1
141.		Постановка концертных номеров	1	
142.		Выстраивание концертной программы	1	
			3	1
(30)				
143.	Апрель 3-я	Деловая игра. Технология проведения	1	1
144.		Репетиционно-постановочная работа		2

145.		История возникновения праздника: Международный день танца, его значение, содержание и традиции	1	1
146.		Тематическая траектория ключевого дела предстоящего события	1	1
147.		«Вокальный четверг». Ознакомить аудиторию с песней, посвященной предстоящему событию		1
			3	1
(31)				
148.	Апрель 4-я неделя	Коллективные формы работы	1	
149.		Репетиционно-постановочная работа		1
150.		Игра как форма взаимодействия. Значение соревновательности	1	
151.		Тематическая траектория ключевого дела предстоящего события	1	
152.		«Ритмичный четверг» Разучить девиз, речёвку класса, физминутку, ритмопластика		
			3	1
5-я неделя (32)				
153.	Апрель 5-я неделя	Варианты поощрений участников команды, необходимость данного метода	1	
154.		Репетиционно-постановочная работа		1
155.		Значение коллективно-творческого дела, плюсы и минусы	1	
156.		Тематическая траектория ключевого дела предстоящего события	1	
157.		Проведение календарно-тематического события: Международный день танца		
			3	1
№ п/п	Дата	Тема	Часы	
			теор.	прак.
(33)				
158.	Май 1-я неделя	История возникновения праздника: День Победы, его значение, содержание и традиции	1	
159.		Репетиционно-постановочная работа		1
160.		Социальное проектирование.	1	
161.		Тематическая траектория ключевого дела предстоящего события	1	
162.		Презентация тематического события, с использованием игровых элементов		
			3	1
(34)				

163.	Май 2-я неделя	Литературно-музыкальная композиция, посвященная Дню Победы	1	
164.		Сценарный ход. Сценарий, порядок написание. Требования к ремаркам.	1	1
165.		Тематическая траектория ключевого дела предстоящего события	1	
166.		Проведение музыкальных игр на синхронность		
			3	1
(35)				
167.	Май 3-я неделя	Музыкальная партитура. Процесс создания и организация работы, взаимосвязь со сценарием	1	
168.		Репетиционно-постановочная работа		1
169.		Световая партитура, как средство влияние на зрителей, варианты влияния на аудиторию	1	
170.		Тематическая траектория ключевого дела предстоящего события	1	
171.		«Вокальный четверг». Ознакомить аудиторию с песней, посвященной предстоящему событию		
			3	1
(36)				
172.	Май 4-я неделя	Автобиография, резюме, представление своей личности	1	
173.		Репетиционно-постановочная работа		1
174.		Бенефис, отчётный концерт, варианты точек в конце работы	1	
175.		Тематическая траектория ключевого дела предстоящего события	1	
176.		Проведение календарно-тематического события: Последний звонок		
			3	1
			108	36

V. Прогнозируемые результаты

5.1. Личностные универсальные учебные действия

- уважение к сверстникам, развитие толерантности;
- способность оценки жизненных ситуаций и поступков людей с точки зрения общечеловеческих норм,
- выполнение норм и требований школьной жизни и обязанностей ученика;
- знание прав учащихся и умение ими пользоваться.
- уважение личности, ее достоинства, доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им;
- умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения, конструктивное разрешение конфликтов.
- сформированность позитивной моральной самооценки и моральных чувств – чувства гордости при следовании моральным нормам, переживание стыда при их нарушении;
- устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива;
- сформированность потребности в самовыражении и самореализации, социальном признании.

5.2. Регулятивные универсальные учебные действия

- умение самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учета выделенных педагогом ориентиров действий в новом учебном материале;
- принятие и самостоятельная постановка новых задач (анализ условий, выбор соответствующего способа действий, контроль и оценка его выполнения);
- принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров;
- формирование навыков целеполагания, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную;
- формирование действий планирования деятельности во времени и регуляция темпа его выполнения на основе овладения приемами управления временем (тайм-менеджмент);

- адекватная оценка собственных возможностей в отношении решения поставленной задачи;

- формирование рефлексивной самооценки своих возможностей управления.

5.3. Познавательные универсальные учебные действия

- самостоятельно выделять и формулировать цель;

- анализировать, сравнивать, структурировать различные объекты, явления и факты;

- строить речевое высказывание в устной и письменной форме;

- выбирать наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

- давать определения понятиям, устанавливать причинно-следственные связи;

- проводить наблюдение и эксперимент под руководством педагога;

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;

- выдвижение гипотез, их обоснование через поиск решения путем проведения исследования с поэтапным контролем и коррекцией результатов работы;

- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.

5.4. Коммуникативные универсальные учебные действия

- участвовать в диалоге: слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки;

- выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы;

- отстаивать и аргументировать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета;

- критично относиться к своему мнению, договариваться с людьми иных позиций, понимать точку зрения другого;

- предвидеть последствия коллективных решений;

- готовность к обсуждению разных точек зрения и выработке общей (групповой позиции);
- планировать общие способы работы группы;
- обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;
- способность брать на себя инициативу в организации совместного действия;
- готовность адекватно реагировать на нужды других, оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнерам в процессе достижения общей цели совместной деятельности;
- использовать адекватные языковые средства для отражения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений;
- вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими формами родного языка;
- способность с помощью вопросов добывать недостающую информацию (познавательная инициативность);
- устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации;
- интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие с людьми разных возрастных категорий.

VI. Список используемой литературы

1. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учащихся / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов, - М.: Просвещение, 2011, - 223 с.
2. Развитие системы воспитания и дополнительного образования детей / под ред. Л.Ю. Манекиной, И.Л. Качуро. – Челябинск: МБОУ ДПО УМЦ, 2012. – 120с.
3. Колейдоскоп школьных дел: Методические разработки. – Вып. 4 / Под ред. В.Н. Щербаковой, М.А. Александровой. – М.: ТЦ Сфера, 2004.- 160 с.
4. Школа интересных каникул / авт.-сост. С.Г. Огнева и др. – Волгоград: Учитель, 2007. – 206 с.
5. Дополнительное образование в летнем лагере: авторские программы, занятия кружков / авт.-сост. И.В. Куц. – Волгоград: Учитель, 2007. – 166 с.
6. Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся на ступени начального общего образования: Сборник материалов / авторы-составители: Е.Д. Владимирова, В.П. Овсянникова, А.В. Ильина, под редакцией М.И. Солодковой. – Челябинск: Издательство «Полиграф-Мастер», 2011. – 52 с.
7. Учим детей общению. Характер, коммуникабельность. Популярное пособие для родителей и педагогов / Н.В. Ключева, Ю.В. Касаткина, - Вместе учимся, играем, 2010. - 206 с.